SONY



ECM-674

Elektret-Kondensatormikrofon

Das ECM-674 ist ein kostengünstiges Elektret-Kondensatormikrofon im Shotgun-Design, mit dem sowohl bei Studio- als auch bei Außenaufnahmen hervorragende Tonqualität erzielt wird.

Leistungsmerkmale

Flacher, breiter Frequenzgang

Mit seinem flachen, breiten Frequenzgang (40 Hz bis 20 kHz) bietet das ECM-674 eine überdurchschnittlich natürliche, störungsfreie Klangwiedergabe

Kompaktes, leichtes Design

Das ECM-674 wurde als hochdirektionales, kompaktes und leichtgewichtiges Shotgun-Mikrofon entworfen. Es ist nur 268 mm lang und 185 g leicht und sogar bei der Montage auf kompakte Camcorder gut ausbalanciert.

Integrierter Tiefpass-Filter

Aufgrund des integrierten Tiefpass-Filters (zwei Positionen: M, V) kann der Anwender unerwünschte Umgebungsgeräusche ohne Weiteres auf ein Minimum reduzieren..

Vorteile

Hervorragende Klangqualität

Das ECM-674 bietet eine sehr hohe Empfindlichkeit von -36 dB (0 dB=1 V/Pa.) und einen niedrigen Geräuschpegel von unter 17 dB SPL. Daher ist dieses Mikrofon auch für Sprachaufnahmen in lauter Umgebung verwendbar

Zwei Stromversorgungen

Variabel in der Stromversorgung kann das ECM-674 per Mikrofon- oder Batteriestrom betrieben werden, so dass es sowohl zur Befestigung an einem Camcorder als auch für viele weitere Tonaufnahmetypen geeignet ist. Intern: Betrieb mit AA-Batterien Extern: Betrieb mit Gleichspannung (40 bis 52 V)

Eingebauter Auslaufschutz für Batterieflüssigkeit

Alte Batterien können auslaufen und dadurch das Gerät beschädigen, in dem sie verwendet werden. Von dem ECM-674 wird die Stromspannung der Batterie ständig überwacht und bei einem Abfall der Spannung unter einen bestimmten Schwellwert die dem Stromkreis zugeführte Spannung ausgeschaltet.

Technische Daten

Kapseltyp Elektret-Kondensator

Richtwirkung Unidirektional (Super-Cardioid)

Frequenzgang 40 Hz bis 20 kHz Empfindlichkeit (bei 1 kHz) -36 dB(*1) \pm 3 dB Ausgangsimpedanz (bei 1 kHz) 220 $\Omega \pm$ 20%

Dynamikbereich Phantom: 107 dB oder höher, Batterie: 98 dB oder höher Signalrauschabstand 77 dB oder höher (IEC 179, A-gewichtet, 1 kHz, 1 Pa.)

Eigengeräusch 17 dB SPL(*2) oder niedriger

Windgeräusch 50 dB SPL(*2) oder niedriger (mit Windschutz)

SONY

Induktionsgeräusch von äußerem

Magnetfeld

Max. Schalldruck des Eingangssignals Betriebsspannung

Abmessungen

Gewicht Hinweis: 0 dB SPL(*2) oder niedriger

Phantom: 124 dB SPL (*2), Batterie: 115 dB SPL (*2)

Extern: 40 bis 52 V DC; Batterie: 1,5 V

20 Ø x 268 mm

185 g ohne Batterie ca. 208 g mit Batterie (*1) 0 dB=1 V/Pa., bei 1 kHz (*2) 0 dB=20µ Pa.

Mitgeliefertes Zubehör

Bedienungsanleitung Mikrofonkabel Mikrofonhalter Windschutz Mikrofonadapter

Kompatible Produkte

XDCAM



PDW-F335K/2

Wandelfähiger XDCAM HD-Camcorder, der auf die neuesten Dual Layer Professional Discs aufzeichnet - für noch längere Aufzeichnungszeiten. Wird mit

dem manuellem Canon Objektiv KH20x6.4 geliefert.



PDW-F355L

Mit umfangreichen Funktionen ausgestatteter XDCAM HD-Camcorder, der auf die neuesten Dual Layer Professional Discs aufzeichnet - für noch längere

Aufzeichnungszeiten. Wird ohne Objektiv geliefert.



PDW-F335L

HDW-650P

Wandelfähiger XDCAM HD-Camcorder, der auf die neuesten Dual Layer Professional Discs aufzeichnet - für noch längere Aufzeichnungszeiten. Wird ohne



PMW-EX1

Ein kompakter Full-HD-Camcorder mit Flash-Speicher-Aufnahme für eine neue Ära in der HD-Technologie.



Objektiv geliefert.

HDCAM



HD-Camcorder mit 2,2 Mio. Pixel pro

Farbkanal, HDCAM-Aufzeichnung und Umschaltmöglichkeit zwischen 50i-, 59.94i- und 25P-Scanning



HDW-790P

HD-Camcorder mit 2,2 Mio. Pixel pro Farbe, HDCAM-Aufzeichnung und Umschaltmöglichkeit zwischen 50i- und 59,94i-Scanning

HDV



HVR-Z1E

Kompakter 1/3"-3CCD-HDV-Camcorder

DXC-Serie



DXC-D55PH

Professionelle digitale Videokamera In der Version 4:3 und der umschaltbaren Version 4:3/16:9. Mit optionalen Zubehörpaketen.



DXC-D55PK

Professionelle digitale Videokamera In der Version 4:3 und der umschaltbaren Version 4:3/16:9. Mit optionalen Zubehörpaketen.

SONY



DXC-D55PL

Professionelle digitale Videokamera In der Version 4:3 und der umschaltbaren Version 4:3/16:9. Mit optionalen Zubehörpaketen.



DXC-D55WSPH

Professionelle digitale Videokamera In der Version 4:3 und der umschaltbaren

Version 4:3/16:9. Mit optionalen Zubehörpaketen.



DXC-D55WSPL

Professionelle digitale Videokamera In der Version 4:3 und der umschaltbaren Version 4:3/16:9. Mit optionalen Zubehörpaketen.